

INTERVIEW

"MARTA AND THE BOAT"

"O espectáculo Marta and The Boat é o meu "stage set up" com todos os meus instrumentos à minha volta em forma de barco. The Boat conjura a ideia dos exploradores portugueses na Era dos descobrimentos, e das suas embarcações rápidas e de fácil manobra, as Caravelas, carregando assim todos os seus instrumentos e materiais, mas também a sua identidade no caminho para terras desconhecidas.

Para mim, "The Boat" também transporta emocionalmente e na sua essência um exercício de liberdade, de independência - como artista e como mulher - no mundo de hoje.

Nos últimos dois anos, a nossa noção de tempo mudou. Ficámos confinados nas nossas casas, e para nós artistas esta foi uma grande mudança em relação à nossa "vida normal". E durante este período, concentrei-me naquilo que mais gosto de fazer em fazer música, e finalmente, tive a coragem de explorar a minha paixão pelo multi-instrumentalismo. Assim, "The Boat" tornou-se o meu "espaço de exploração", o meu ecossistema de sons, onde tocar coisas do passado ou mais recentes, outras completamente novas, acrescentado ou retirando, aqui e acolá, sempre com o sentido de compor canções em tempo real! E isto transformou-se em algo realmente libertador - revigorante - divertido - flexível - sou livre de levar "o barco" para onde quiser, e posso levar o público comigo!

Assim, da limitação de estar confinada a um certo lugar, devido ao estado do mundo, e do ser Mulher no Mundo da Música em que automaticamente é dado um certo "papel", veio esta libertação incrível, esta explosão de liberdade. E com isso, claro, nasceram e cresceram novas faças e novas canções.

Decidimos gravar "Marta and The Boat" como um álbum ao vivo, e que será lançado este Verão. A convivência, os momentos partilhados, a energia de um concerto ao vivo é única. E "The Boat" é também este espaço de partilha, de acção e interacção, com o público, é um fluir com a corrente: as canções.

Voltando à imagem do princípio: "Marta and The Boat" " não é apenas sobre liberdade, exploração, empoderamento, partilha e identidade, é também sobre "para onde é?" e onde pode ir para se dar o Encontro com quem ouve. Vai ser incrível levar este espectáculo a diferentes palcos nos próximos meses, e em tom de partilha pessoal, isto é também muito significativo/simbólico para mim, agora que me encontro a viver fora de Portugal. Sinto-me um português pelo "mundo a fora", a explorar e a descobrir este vasto Mundo! Esperemos que a Música continue a aproximar as pessoas, a criar diálogo e Paz - das quais precisamos mais do que nunca!" - *Marta Duarte d'Almeida, Março de 2022*

[Click here for
the interview
video](#)



[Click here for
full press kit](#)